

Teknologia berriak eta gazteen irakurzaletasuna

1. Sarrera. Ikuspegi orokorra.
 - a. Posible da gazteak harrapatzea?
 - b. Bideak eta baliabideak
2. Lehenbizikoa, noski: MOTIBAZIOA (betikoa eta teknologikoa)
 - a. Koloredun mozorroa baino ez da teknologia... baina mozorro boteretsua
 - b. Teknofobia
 - c. Nire "behar" teknologikoen mapa
 - i. Makulu elektronikoak
 - ii. Sormenaren luma digitalak
 - d. Ikasleen desmotibazioa: berezkoa eta "modernoa"
 - e. Beti, beti, betikoa: prestidigitazioaren aholkuak
 - i. Ikusmina
 - ii. "Boterea" eta misterioa
 - iii. Arreta
 - iv. Erritmoa
 - f. Frustrazioaren horma: ez naiz originala!
 - i. Hormak hausten
 - g. Sua pizteko...
 - h. Grina. Non?
 - i. Arratoiak uretan
 - j. Txoriek kantatzeko
3. Komunikazioa
 - a. Ardi zuri nahiz beltz
 - b. Nola sartu irakurle gazteen buruan?
 - c. Sekretu "gaizto" txiki bat
 - d. ZER eta NOLA
 - i. Amu teknologikoak
 - ii. Amu "gazteak"
 1. Goxoki sorta bat
 - iii. Betiko amuak
4. Ohituraren abantaila eta kolpea
 - a. Ai, beldurra
 - b. Tximinoen oroimena
5. Sortu, ikusi, sentitu
 - a. Begiak zabalik
 - i. Behin bazen gizon bat

- ii. E-liburua, ordenagailua, hamaika programa, segapoto
supersonikoa, bideojokoak, sare sozialak, Internet, gogo-mapak,
Evernote, Dropbox, txat-a, telebista, irratia ...
 - b. Etengabeko kuxkuxean
 - c. Zuzenketa/arrazoia: sormenaren etsai
 - d. Rodari: fantasiaren gramatika... elektronikoa
 - e. Katu urdinen bila
 - f. Praktika/ideia/proposamen txiki batzuk
6. Hitzak, jolasa, ezustea
- a. Kakahuete bat igerilekuan
 - b. Zapladak
 - c. Jatea baino hobea
 - d. Hitzen jolasa
 - e. Hobea? EZ! Dantzari traketsa
7. Pertsona bat, istorio bat
- a. Fantasia ez da errealitatea
 - b. Errealitatea ez da errealitatea
 - c. Maskarak eta ahotsak
 - d. Pertsona bakoitzari istorio bat
 - i. Pertsonaia berezien musika
 - e. Pertsonalitatea. Zer da eta nola erabili? Beste aholkutxo batzuk
8. Hego artifizialak?
- a. Hegan egiten, hegan irakasten